

DRAM Biberach e.V. c/o Manfred Buck, Klockhstr. 23, 88400 Biberach

Dramatischer Verein  
Bürgerliche Komödiantengesellschaft  
von 1686 Biberach an der Riß e.V.

Manfred Buck (1. Vorsitzender)  
Klockhstr. 23  
88400 Biberach an der Riß

Email: manfred.buck@web.de  
Fax: +49 (0) 7351 / 197 007  
Mobil: +49 (0) 173 / 821 897 8

Internet: [www.dram-bc.de](http://www.dram-bc.de)

April 2019



## Rundbrief April 2019

**Einladung zur  
Hauptversammlung  
25. Juni 2019  
19:00 Uhr  
Komödienhaus  
siehe Seite 10**

am 31.03.2019 endete das Geschäftsjahr unseres Vereins. „BerlinBerlin“ - unser Silvesterstück - ist kaum abgespielt. Die Proben für die Wiederaufnahme des „Kontrabass“ und für die diesjährige Heimatstunde „160 Jahre Schützentheater“ haben begonnen.



## Rückschau

### DRAM Hauptversammlung 2018

Bei der Hauptversammlung im April 2018 wurden der Vorstand und der Ausschuss einstimmig entlastet. Vorstands- und Ausschussmitglieder berichteten von Ihrer Tätigkeit und es wurde ein Ausblick auf die nächsten Monate gewährt.

Ein besonderer Dank ging an die Aktiven für Ihre Arbeit und Ihr großes Engagement und natürlich auch an die Spender, die den Dramatischen Verein unermüdlich unterstützen.

Traudel Garlin beendet nach vielen Jahren ihr Engagement im Ausschuss des Dramatischen Vereins. Sie berichtet über die vergangenen 35 Jahre ihrer aktiven Vereinstätigkeit und wird in Anerkennung Ihrer Leistung von der Hauptversammlung zum Ehrenmitglied ernannt. Ebenso wurden Dieter Schmuker (Spielerkartei) und Martin Schäffer für Ihr Engagement geehrt.

Die vorgeschlagene Satzungsänderung zum Datenschutz wird durch die HV angenommen.

Der Ausschuss wurde (bis auf die ausscheidenden Mitglieder) einstimmig per Handzeichen wiedergewählt. Der Vorstand und die Kassenprüfer wurden in geheimer Wahl ermittelt:

**Vorstandswahl:**

51 Stimmen pro Wahlgang wurden insgesamt abgegeben:

	Ja-Stimmen	Nein-Stimmen	Enthaltungen
Manfred Buck	48	1	2
Roland Boehm	44	5	2
Thomas Weber	50	0	1
Thomas Laengerer	41	10	0
Martin Schaeffer	45	4	2
Kassenprüfer Steffen Mayer & Holger Adler	48	0	2

Alle nehmen die Wahl an.

Kritisch wurde bemerkt, dass es in früheren Jahren für Vereine eine kostenlose Nutzung der Stadthalle gab, die jedoch bereits vor Jahren durch ein Zuschuss-Modell abgelöst wurde. Die Bezugsschussung durch die Stadt Biberach reicht aber aufgrund der gestiegenen Kosten (auch wegen der wesentlich umfangreicheren technischen Möglichkeiten in der Stadthalle) bei weitem nicht aus. Zum Zeitpunkt der Hauptversammlungen war der Vorstand allerdings bereits im Dialog mit Stadtverwaltung und Gemeinderat. Mittlerweile liegt ein positiver neuer Beschluss des Gemeinderats vor, der das Risiko bei Produktionen in der Stadthalle wieder kalkulierbar macht (Pauschalierung der Kosten und Erhöhung der Zuschüsse). Der neue Beschluss darf m.E. als deutliches Signal der Stadt Biberach gewertet werden, dass wir weiterhin die notwendige Unterstützung erhalten. Auf Wunsch kann das Protokoll der Hauptversammlung 2018 gerne per Email zur Verfügung gestellt werden.

### **DRAMtheater – „Ein Boot in der Küche“ unter der Leitung von Thomas Laengerer**

Szenisch-choreographisches Skizzenbuch von Möbeln und Menschen, vom Sitzen und Aufbrechen und von der belebenden Wirkung des Unsinns. Wir spielten in Biberach und Berlin. Ein außergewöhnliches und experimentelles Theater zu Ehren der Biberacher Zeichnerin und Malerin Romane Holderried Kaesdorf (1922-2007)!



### **DRAMmedien – „Streuobstwiese“**

Schüler der MALI-Schule, unter der Leitung von Lukas Krug und Susanne Lamke, hatten über einen Wettbewerb den Zuschlag für die Erstellung eines Kurzfilms zum Thema Umweltschutz – Streuobstwiesen erhalten. Die Schüler wurden von der Pädagogischen Hochschule Ludwigsburg begleitet. Der DRAM hat das Projekt mit Schauspielern und Kostümen unterstützt. Der Film wurde auf dem Natur-Vision Filmfestival 2018 uraufgeführt. Im März 2019 wurde der Film im Biberacher Kino gezeigt.



## **Heimatstunde 2018 – „... seid Sand, nicht Öl im Getriebe der Welt!“**

Die Heimatstunde 2018 von Dieter Maucher thematisierte die 68er-Bewegung und war wiederum eines der Highlights des Biberacher Schützenfestes im Jahr 2018. Die vier Vorstellungen waren innerhalb eines Tages ausverkauft.

## **DRAMtheater – „Der Kontrabass“ von Patrick Süskind – mit Gunther Dahinten - Herbst 2018**

Patrick Süskinds 1981 in München uraufgeführter Monolog über die Hassliebe eines Kontrabassisten zu seinem lebenspendenden und „vernichtenden“ Instrument war in der Bearbeitung von Gunther Dahinten ein Paradestück für ihn. Conny Sikora hat ihn in den Proben hervorragend begleitet. Zusätzlich zu den bereits für den 24. und 25. Mai geplanten Aufführungen werden wir die Wiederaufnahme bereits erstmals am 18. Mai 2019 im Komödienhaus auf die Bühne bringen.



## **DRAMwerkstatt – Workshop im Komödienhaus im August 2018**

Im August 2018 konnten sich Interessierte unter der Leitung von Dr. Jan Sandel im Rahmen eines Workshops theoretisch und praktisch mit den Methoden des Schauspiels, basierend auf der Lehre von Konstantin Stanislawskis, beschäftigen.

## **DRAMliteratur – Literarischer Abend der Wieland-Stiftung (Oktober 2018 / Februar 2019)**



Im Oktober 2018 fand erstmals auf Initiative der Wieland-Stiftung in den Räumen des DRAM ein Literarischer Abend statt, der im Februar 2019 bereits seine erste Wiederholung hatte. Interessante Gäste aus Politik, Wirtschaft und Kultur und eine bestens vorbereitete Moderatorin Kerstin Bönsch machten beide Abende zu einem Erfolg. Der nächste Literarische Salon ist für Anfang November 2019 geplant.

## **Christkindlesmarkt (Biberacher Christkindles-Markt Dezember 2018)**

Weihnachtsgeschichten und Gedichte auf dem Biberacher Christkindlesmarkt – auch dieses Jahr werden wir wieder aktiv sein. Petra Sontheimer sorgte im letzten Jahr wieder für Engel und Nikoläuse sowie Geschichten für die jungen Weihnachtsmarktbesucher.

## **DRAMweihnachtsssoiree – Sonntag, 3. Advent, 16. Dezember 2018 in der Stadthalle**

Die vierzigste Weihnachtsssoiree war diesmal in der ersten Hälfte humorvoll mit weihnachtlichen Sketchen von Loriot und satirisch-besinnlichen Gedichten von Heinz Erhard gestaltet. Die zweite Hälfte gehört dem Chor „Chorisma“ aus Warthausen. Grundsätzlich überlegen wir, in welcher Form wir die Weihnachtsssoiree zukünftig gestalten werden.

## **DRAMsilvester 2018/2019 – „BerlinBerlin“ – Ein Musical zur Wende 1989**

Mit unserer von Thomas Laengerer geschriebenen und inszenierten Musik-Revue zum 30sten Jahrestag des Mauerfalls haben wir über 3.300 Zuschauer erreicht. Eine schöne Geschichte und der Mix aus erfahrenen Spielern und viele jungen Akteuren sowie der Band um Alex Locher und Martin Wiedergrün (TriTonal Musikschule GbR Biberach) haben das Stück zu einem gelungenen Silvesterstück gemacht.

Die Geschichte eines Zuschauerpaars, das Ähnliches erlebte, wurde in der Presse veröffentlicht und hat die Idee des Stücks abgerundet.



## **DRAMtheater – Poetryslam „Dead or alive“ DRAM / Kulturreervoir - Februar 2019**

Beim ersten „Dead or Alive“-Poetry Slam in Biberach kamen über 500 Zuschauer und konnten den Wettstreit der aktuellen Slam-Poeten mit ihrer „Konkurrenz“ aus dem Jenseits beobachten. Launig moderiert von Tobi Heyl und Tobi Meinholt (KulturReservoir), erlebten wir einen facettenreichen Abend, an dem im finalen Stechen - Dank des „Zauberlehrlings“ – die toten Künstler als Sieger hervorgingen. Ein großartiges Format – vielleicht mit Wiederholung?!



## **DRAMintern – Theater Besuch in Ulm „Vetter aus Dingsda“**

Claudia Manall organisierte auch dieses Jahr wieder eine Theaterausfahrt, diesmal nach Ulm zu „Vetter aus Dingsda“. Die gemeinsame Busfahrt und die sehr gute Stückauswahl machten den Abend zu einem schönen Erfolg.



## Vorschau

### **DRAMtheater – „Der Kontrabass“ von Patrick Süskind – mit Gunther Dahinten – Mai 2019**

Wiederaufnahme Patrick Süskinds „Der Kontrabass“

(NEUER TERMIN)

Wiederaufnahme: Sa 18. 05. 2019, 20:00 Uhr – Komödienhaus

Weitere Vorstellungen: Fr 24. 05. 2019, 20:00 Uhr – Komödienhaus

Sa 25. 05. 2019, 20:00 Uhr – Komödienhaus

Darsteller: Gunther Dahinten

Dramaturgische Begleitung: Conny Sikora

Vorverkauf: Uli Herzog, Augenoptik, Karpfengasse in Biberach



### **DRAMtheater – „1000 Peitschenhiebe“ A tribut of respect to Raif Badawi**

Wieland  
Stiftung  
Biberach



Diese Lesung zu Ehren des inhaftierten Raif Badawi mussten wir leider aufgrund diverser terminlicher Schwierigkeiten auf voraussichtlich 2020 verschieben.

### **DRAMinternational –**

#### **10jähriges Bestehen der Theaterfreundschaft Valence – Biberach**

Anlässlich der 10jährigen Theaterfreundschaft zwischen Compagnie ATV Valence und Dramatischer Verein Biberach findet in den Räumen des ATV in Valence eine gemeinsame Aufführung von „Ein Boot in der Küche“ statt, ergänzt um Texte von Raymond Queneau.

Termine: Fr 31. 05. 2019 und

Sa 01. 06. 2019 in Valence

### **Heimatstunde 2019 – „Wo Träume auf der Bühne wahr werden“**



Geschichte und Geschichten aus 160 Jahren Schützentheater werden in märchenhaften Bildern auf der Bühne inszeniert. In der Sehnsucht nach einer friedlichen, gerechten, vielleicht auch heilen Welt trotzten die Biberacher den Herausforderungen jeder Zeitepochen wie Hunger, Krieg und Wohlstand. Das Schützentheater ist mehr als ein Kindertheater, es ist die gelebte Gemeinschaft der Stadt, an die alle eine persönliche Erinnerung knüpfen können.

Die Heimatstunde, Text und Regie von Dieter Maucher, lässt längst Vergangenes wieder aufleben und erinnert an „große“ Menschen, die im Kleinen Heimat gaben.

Vorpremiere: Sa 13. 07. 2019 um 09:00 Uhr

Premiere: So 14. 07. 2019 um 09:00 Uhr

Weitere Aufführungen: So 14. 07. 2019 um 11:30 Uhr und 13:45 Uhr

## DRAMtheater „Lady Jane Grey“ C.M. Wieland

Als Herbst-Inszenierung präsentiert der „Dram“ in der Einrichtung von Gunther Dahinten, ein Stück von Christoph Martin Wieland: „Lady Johanna Grey“, sein einziges namhaftes Bühnenwerk. Wieland hat zwar begeistert die Shakespeare-Dramen übersetzt, war aber selbst kein Dramatiker. „Lady Johanna Grey“ 1758 in der Schweiz entstanden, behandelt einen historischen Vorgang: die Tragödie um Johanna/Jane Grey, die in der Nach-Nachfolge des englischen Königs Heinrich VIII. zwischen den politischen Lagern verheizt und als Reformierte von ihrer katholischen Konkurrentin, Königin Mary, im Alter von 16 Jahren 1553 hingerichtet wurde.



Obwohl „Lady Johanna Grey“ kein zentrales Werk von Wieland ist, hat es mehrfache Bedeutung. Deshalb war es Gunther Dahinten ein Anliegen, das Stück zu realisieren. Erstens fügt es sich als außergewöhnliche Ergänzung in die Wieland-Pflege, die in Biberach in den letzten Jahren erfreulicherweise deutlich zugenommen hat. Zweitens könnte es sich sogar um eine Erstaufführung in Biberach handeln - in der neuen Streichfassung auf jeden Fall. Denn die „Lady“ wurde nach der Uraufführung in Winterthur 1758 kaum mehr gespielt. Vor allem aber gebührt dem Stück ein literaturgeschichtliches Verdienst: als das erste deutsche Blankversdrama, wodurch diese Sprachform (mit den fünffüßigen Jamben) ins deutsche Drama eingeführt wurde und etwa bei Lessing, Schiller, Goethe zur Hochform kam: Wieland, der große Erneuerer.

Da „Lady Jane Grey“ keinen actionsgeprägten Aufbau hat, sondern nur in Dialogen abläuft, wird das Stück als szenischer Vortrag präsentiert. Die sieben Darstellerinnen und Darsteller stehen an Pulten und sprechen den - deutlich gekürzten - Text in einer „erlebten Lesung“. Vihuela-Musik aus der Shakespeare-Zeit (Roland Boehm und Rainer Uhl) sorgt für Abwechslung und Zeitkolorit. Der Spielort im Obergeschoß des Komödienhauses, in den Vereinsräumen des „Dram“, ist bewusst gewählt, denn zu Wielands Zeiten war dieser Raum das Biberacher Stadttheater, und die „Lady“ wäre, wenn es denn je geschehen sein sollte, auch dort gezeigt worden.

Textbearbeitung und Regie: Gunther Dahinten  
 Generalprobe: Fr 18. 10. 2019 um 20:00 Uhr im Komödienhaus  
 Vorstellungen: Sa 19. 10. 2019 um 20:00 Uhr  
 So 20. 10. 2019 um 20:00 Uhr

## DRAMliteratur – Literarischer Abend der Wieland-Stiftung (November 2019)

Wieland  
 Stiftung  
 Biberach



Kerstin Bönsch wird im Namen der Wieland-Gesellschaft auch am 3. Literarischen Abend wieder interessante Gäste zu uns in die Räumlichkeiten des DRAM einladen. Wir haben noch keinen konkreten Termin, planen den Abend aber auf Anfang November 2019 ein.

## DRAMweihnachtssoiree – Sonntag, 3. Advent, 15. Dezember 2019 in der Stadthalle

Weihnachtliches und Besinnliches! Auch dieses Jahr planen wir wieder eine Weihnachtssoiree. Lassen Sie sich überraschen.

## **DRAMtheater – Silvesterstück 2019 „Arsen und Spitzenhäubchen“**

Die Welt ist in Ordnung in Brooklyn, dem kleinen verschlafenen Vorort von New York, wo Abby und Martha Brewster, zwei reizende alte Damen, die erkrankte Nachbarschaft mit Rinderbrühe versorgen, wo sich der Pfarrer und freundliche, hilfsbereite Polizisten die Klinke in die Hand geben.

Die Welt wäre in Ordnung, wäre da nicht die kleine Schwäche der beiden Brewster – Tantchen, wäre da nicht der Panamakanal, der im Keller der beiden gegraben wird, und wäre da nicht der ungeliebte, sadistische Nef-fe, der auf Kurzbesuch vorbeischneit. Zwölf Leichen sollen bei diesen liebe-vollen, hilfsbereiten, gottesgläubigen Tantchen im Keller liegen.

Aber das gibt es doch gar nicht. Das ist doch überhaupt nicht möglich. Schwamm drüber! Wenn eine Realität nicht passt, dann basteln wir uns eben schnell eine neue. Alles ist gut in Brooklyn – wir können beruhigt weiterschlafen.

Arsen und Spitzenhäubchen wurde in seiner Bühnenfassung am Broadway berühmt. In unserer gekürzten Fassung halten wir es mit Billy Wilder: „Komödie, das ist Tempo, Tempo, Tempo!“

Autor: Joseph Kesselring

Regie: Thomas Laengerer

Premiere: Silvester, Di 31. 12. 2019 um 18:00 Uhr Stadthalle Biberach

Weitere Aufführungen: Sa 04. 01. 2020 um 19:30 Uhr

Fr 10. 01. 2020 um 19:30 Uhr

Sa 11. 01. 2020 um 19:30 Uhr

Fr 17. 01. 2020 um 19:30 Uhr

Sa 18. 01. 2020 um 19:30 Uhr



## **DRAMintern – Veranstaltungen für Mitglieder und Interessierte**

### **DRAMstammtisch Schützendienstag 2019**

Nunmehr bereits im fünften Jahr werden wir uns auch am Schützenfest 2019 am Schützendienstag um 19:00 Uhr zum „Stammtisch“ treffen. Treffpunkt ist, wie schon 2018, der Pflug-Keller. Wir werden wieder zwei Biertische reservieren lassen und freuen uns auf schöne Gespräche.

### **DRAMkino – Wir zeigen Filmaufnahmen unserer vergangenen Silvesterstücke**

Termin und Thema für den nächsten gemeinsamen „Kino-Abend“ im Komödienhaus werden wir rechtzeitig bekanntgeben.



## DRAMintern - Verschiedenes

### DRAMhauptversammlung - 25. Juni 2019 um 19:00 Uhr im Komödienhaus

Die diesjährige Hauptversammlung findet am 25. Juni 2019 um 19:00 Uhr im Komödienhaus statt. Die Einladung für die Mitglieder liegt diesem Rundbrief bei und wird nochmals rechtzeitig über die Schwäbische Zeitung erfolgen. Gerne dürfen auch interessierte Nichtmitglieder teilnehmen.

Dieses Jahr stehen keine Wahlen an.

### DRAMverwaltung

Das Thema Datenschutz begleitet uns noch weiter, daher würden wir uns freuen, wenn sich unter unseren Mitgliedern jemand finde, der bereits tiefergehendes Wissen und Erfahrung im Bereich Datenschutz, Datenverarbeitung und evtl. auch im Bereich Datenbank, aktuelle Vereinsverwaltungssoftware, Homepage-Programmierung etc. hat und uns hier unterstützen könnte. Gerne lassen wir uns auch eine(n) Fachmann / -frau empfehlen.

### Komödienhaus

Wir haben im letzten Jahr unsere technische Ausstattung (Licht, Sound) ausgebaut. Zur Gestaltung des hinteren Bereichs des Komödienhauses haben wir diverse Vorschläge diskutiert und mittlerweile bereits Aufträge an Handwerker erteilt. Weitere Investitionen sind geplant.

### DRAMspielerkartei

Wir haben festgestellt, dass wir im laufenden Spielbetrieb immer wieder „rätseln“ wer zu welcher Bühnenrolle passen könnte, und immer wieder fallen Spielinteressierte durch „die Maschen“. Dies war für uns Anlass, über den Aufbau einer Spielerkartei nachzudenken. Erfasst werden sollen Name, Anschrift, Kontaktdaten, Foto, bisher gespielte Rollen – Martin Schäffer hat die Spielerdatenbank von Dieter Schmuker übernommen hat ein Formular zum Download auf der Homepage eingesetzt und nimmt gerne Eure ausgefüllten Formulare entgegen.

### Lager für unsere Requisiten / Bühnenbilder

Nachdem unsere letzten „Aufrufe“ ohne Erfolg blieb: Wir sind noch immer auf der Suche nach günstigen und gut zugänglichen Räumen für unsere Bühnenbilder, Möbel und größere Requisiten. Ideal wäre ein zentral gelegener Raum, in dem wir evtl. auch Bühnenproben stattfinden lassen können. Wenn Sie einen geeigneten Raum oder einen Tipp für uns haben, melden Sie sich bitte bei Manfred Buck (Email: manfred.buck@web.de)

### DRAMJahresgutschein 2019/2020

Der neue Jahresgutschein wird wieder mit separater Post versandt. Sollten Sie ihn nicht erhalten haben oder Sie von jemandem hören, dass er noch aussteht, senden Sie mir bitte eine Mail.



## Organisatorisches

Unsere vergangenen Aktivitäten, Informationen zu den Vereinsverantwortlichen, die aktuell gültige Satzung und Mitgliedsanträge und natürlich aktuelle Veranstaltungen und interne Termine finden Sie auf unserer Homepage und auf unserer Facebook-Seite:  
[www.dram-bc.de](http://www.dram-bc.de)  
[www.facebook.com/drambiberach](http://www.facebook.com/drambiberach)

Wir haben im vergangenen Geschäftsjahr wieder viel geleistet und viel bewegt. Unsere Spieler, Helfer und Verantwortlichen sind immer wieder an ihre Grenzen gegangen und darüber hinaus. In einem Umfeld beruflicher Herausforderungen und gesellschaftlicher Erwartungen wird Ehrenamt immer wichtiger, aber es wird auch immer schwieriger es wahrzunehmen. Soziales und künstlerisches Engagement zu zeigen, haben wir uns auf die Fahne geschrieben und wir hoffen, dass wir auch in Zukunft mit einem großartigen Team und begeisterten Menschen noch viel erreichen werden. Unsere Zuschauer unterhalten und, wenn nötig, den Finger in die Wunde zu legen, soll auch weiterhin unser Ansporn sein.

Ehrenamt und unsere gesellschaftliche Aufgabe sind wichtig. Wir können etwas bewegen. Ich hoffe, dass wir weitere Mitglieder gewinnen können um unsere Arbeit und unsere Tradition fortführen und weiterentwickeln zu können.

Ich danke allen im Namen des gesamten Vorstands und des Ausschusses für Ihr Engagement, Ihre Unterstützung und Ihre Treue zum Verein. Bleiben Sie Mitglied, werben Sie neue Mitglieder und unterstützen weiter den Dramatischen Verein! Herzlichen Dank!

Notieren Sie bitte sich die Termine in Ihrem Kalender und besuchen Sie uns, so oft Sie können. Sollte ich jemanden oder etwas Wichtiges vergessen haben, lassen Sie es mich bitte wissen!

Wir haben auch in diesem letzten Jahr Maßstäbe und Zeichen gesetzt und wollen es auch weiterhin tun!

Herzlichst Ihr/Euer

Dramatischer Verein  
Bürgerliche Komödiantengesellschaft  
von 1686 Biberach an der Riß e.V.



Manfred Buck  
1. Vorsitzender

## Einladung zur Hauptversammlung

am 25. Juni 2019 um 19:00 Uhr im Komödienhaus Biberach

Die Hauptversammlung ist öffentlich. Anträge zur Tagesordnung sind bis zum 18. 06. 2019 und Anträge auf Satzungsänderungen bis zum 11. 06. 2019 schriftlich beim Vorstand einzureichen.

### Tagesordnung:

- Begrüßung durch den Vorsitzenden (Manfred Buck)
- Bericht des Vorsitzenden
- Bericht des Kassierers (Thomas Weber)
- Kassenprüfungsbericht (Holger Adler)
- Entlastung des Kassierers
- Bericht aus den Vorstands- und Ausschussbereichen
  - Bericht des 2. Vorsitzenden (Roland Boehm)
  - Bericht des Spielleiters (Thomas Laengerer)
  - Bericht des Technischen Leiters (Martin Schäffer)
  - Gesellschaftliche Veranstaltungen (Nathalie Muhsau / Ruth Schmid)
  - Kostüme (Hanni Schurer)
  - Maske/Schminke (Anke Leidig)
  - Frisuren (Theresa Danielzik)
  - Mitgliederbetreuung (Claudia Manall)
  - Jugendarbeit und Koordination Nachwuchsarbeit (Petra Sontheimer)
  - Öffentlichkeitsarbeit (Gabi Starzinsky)
  - Requisiten (unbesetzt)
  - Vereinsräumlichkeiten (Günther Bilsky / Volker Angenbauer)
  - Archiv (Gerhard Miller)
- Entlastung des Vorstandes und des Ausschusses
- Ehrungen
- Anträge des Vorstands, des Ausschusses und der Mitglieder
- Verschiedenes

### Hinweis zu den Wahlen und Abstimmungen:

- die Beschlüsse werden mit einfacher Mehrheit der abgegebenen Stimmen gefasst
- Für Satzungsänderungen ist eine Mehrheit von zwei Dritteln der abgegebenen Stimmen erforderlich. Zur Vereinsauflösung s. § 9.
- Abstimmungen und Wahlen werden geheim und schriftlich durchgeführt. Falls kein Mitglied widerspricht, kann durch Zuruf gewählt werden.
- In der Hauptversammlung stimmberechtigt sind Mitglieder und Ehrenmitglieder, sofern sie mindestens 16 Jahre alt sind.

Wir freuen uns auf Ihr zahlreiches Erscheinen!

Für den Vorstand des Dramatischer Verein  
Bürgerliche Komödiantengesellschaft von 1686 Biberach an der Riß e.V.

Manfred Buck  
1.Vorsitzender