

DRAM Biberach e.V. – Manfred Buck – Klockhstr. 23 – Biberach

Dramatischer Verein  
Bürgerliche Komödiantengesellschaft  
von 1686 Biberach an der Riß e.V.

Manfred Buck (1. Vorsitzender)  
Klockhstr. 23  
88400 Biberach an der Riß

Email: [manfred.buck@web.de](mailto:manfred.buck@web.de)  
Fax: +49 (0) 7351 / 197 007  
Mobil: +49 (0) 173 / 821 897 8

Internet: [www.dram-bc.de](http://www.dram-bc.de)

März 2016



## Rundbrief März 2016

Liebe Mitglieder und Freunde des Dramatischen Vereins,

das Vereinsjahr neigt sich dem Ende zu – Zeit für einen kleinen Rückblick und eine kleine Vorausschau. Wir haben viel geleistet und haben noch viel vor.



## Rückschau

### **DRAMinternational - „Typ-Ich-Biberach“**

Unser Beitrag zur Integration in Biberach war 2015 fast schon ein Dauerläufer. Nach der Premiere im Juli 2015 wurde „Typ-Ich-Biberach“ bis in den Februar 2016 zu verschiedensten Anlässen aufgeführt. Das selbstgeschriebene Stück wurde von einem eigens zusammengestellten internationalen Ensemble aus 10 Nationen, dessen Mitglieder alle in Biberach wohnen, gespielt. Es handelte von Heimat und Fremde, von Sehnsucht und Heimweh, von Vorurteilen und vermeintlichen Sicherheiten, vom Anders-, und doch vom Gleichsein. Nochmals ein herzliches Dankeschön an die Verantwortlichen, Thomas Laengerer, Pascale Pouzet und der Integrationsbeauftragten der Stadt Biberach, Frau Eisele, sowie den Spielern.

### **DRAMtheater – „Nathan der Weise“ – (Premiere 22. Oktober 2015)**

Nathan der Weise – ein toller Erfolg – bei unseren Aufführungen in der Kirche „Zur heiligsten Dreifaltigkeit“ spielten wir zu Gunsten der Flüchtlingshilfe – konkret zu Gunsten der Flüchtlinge, die demnächst im ehemaligen Oblaten-Klosters bei der „Dreifaltigkeit“ eine vorübergehende Heimat finden.

Wir konnten bei den beiden Vorstellungen eine Summe von über 1.200 Euro erspielen. Nochmals ein Dank an ALLE, die dies möglich machten und uns selbstlos unterstützten.“

#### **Christkindlesmarkt (Biberacher Christkindles-Markt Dezember 2015)**

Weihnachtsgeschichten und Gedichte auf dem Biberacher Christkindlesmarkt waren unter der Leitung von Traudel Garlin mit Unterstützung von Petra Sontheimer auch dieses Jahr ein nicht wegzudenkender Teil des Biberacher Christkindlesmarktes. Vielen Dank Euch beiden und natürlich auch den Nikoläusen und Engeln ;-)

#### **DRAMcafé im Komödienhaus (Freitag, 04. Dezember 2015, 16:00 Uhr)**

Das DRAMcafé etabliert sich. Im Dezember 2015 waren fast 20 Besucher da, die sich bei Kaffee und Kuchen gut unterhalten haben. Wir werden das DRAMCafé fortsetzen und so für Mitglieder und Interessierte eine kleine Plattform zum regelmäßigen Austausch bieten. Die Termine werden auch jeweils auf unserer Homepage und bei Facebook bekanntgegeben.

#### **DRAMweihnachtssoiree „Zauberhafte Weihnachts-Träume“,**

**Sonntag 13. Dezember 2015**

Unter Regie von Traudel Garlin haben große und kleine Aktive des Dramatischen Vereins in heimeliger Atmosphäre mit liebevoll ausgesuchten Geschichten und wundervoller musikalischer Begleitung die Zuschauer in der vollbesetzten Stadthalle in vorweihnachtliche besinnliche Stimmung versetzt. Wir danken Traudel Garlin, den Vorlesern, den Sängern, den Musikern und den Helfern, die den Abend möglich gemacht haben, und natürlich dem Kulturrat, das uns dieses Jahr einen beeindruckenden Weihnachtsbaum zur Verfügung stellte.

#### **DRAMSilvester 2015/2016 – „Drei Männer im Schnee“**

**(Premiere 31. Dezember 2015)**

Millionäre und ihre Marotten: Der exzentrische und gutmütige Geheimrat Schlüter nimmt nicht nur unter falschem Namen an einem Preisausschreiben seines eigenen Konzerns teil, er gewinnt auch noch den 2. Preis und tritt die gewonnene Reise an – als armer Schlucker Schulze..... So begann unser diesjähriges Silvesterstück. Fünf ausverkaufte Vorstellung, begeisterte Zuschauer und eine sehr gute Kritik haben uns auch dieses Jahr wieder belohnt. Günther Bilsky hat den Text von Erich Kästner bearbeitet, Thomas Laengerer hat Regie geführt und das Ensemble hat mit viel Spielfreude in einem tollen Bühnenbild von Martin Schäffer und Joa Knorr, für beste Unterhaltung gesorgt. Danke an alle Beteiligten

#### **DRAMSilvesterparty**

Wieder ein herzliches Dankeschön an Helga Schwarz, die auch dieses Jahr wieder eine schöne Silvesterfeier ausgerichtet hat: Ein leckeres Buffet, schöne Gespräche .... Ein gelungener Jahresabschluss!

#### **DRAMkooperation – „Unerschöpflich: Wieland und die Liebe“**

Im Rahmen der Benefizveranstaltung zu Gunsten der Wieland-Stiftung Biberach haben Aktive des Dramatischen Vereins am 14. Februar 2016 unter der Regie von Traudel Garlin passend zum Valentinstag Liebesgedichte und Liebesbriefe vorgelesen. Musikalisch umrahmt von Julia und Markus Dominique, moderiert von Kerstin Buchwald, konnten die Zuschauer in schöner Atmosphäre im Restaurant „Weißer Turm“ einen „romantischen“ Abend genießen.



## Vorschau

### **DRAMtheater – „Musarion oder die Philosophie der Grazien“**

**(Premiere: 29. April 2016)**

von Chr. M. Wieland in Kooperation mit der Wieland-Stiftung Biberach – Musarion ist ein Kernstück der philosophischen Überlegungen von Wieland und ist ihm nach eigener Aussage („... Ich wollte, daß eine getreue Abbildung der Gestalt meines Geistes vorhanden sein sollte; und ich bemühte mich, Musarion zu einem vollkommenen Ausdruck desselben zu machen...“) ein wichtiges Mosaikstück seines gesamten Schaffens. Wir wollen hier in einer modernen Theaterform mit erzählenden Bildern und Musik die Aktualität des Textes deutlich machen. Wir zeigen, dass es keinen Sinn macht sich in den großen Fragen des Menschseins als Prinzipienreiter hervorzutun, sondern dass wir aufgerufen sind, diese Fragen mit Vernunft, Menschlichkeit und einem Schuss Humor zu lösen. „Versteige dich nicht in zu viele Gedanken und Selbstzweifel“, ruft Wieland uns zu, „sonst siehst du bald den Wald vor lauter Bäumen nicht mehr. Steh auf und löse die Aufgaben die das Leben dir stellt.“ Musarion passt ausgesprochen gut in die Linie der letzten Inszenierungen des Dramatischen Vereins (Typ Ich Biberach / Nathan der Weise), in denen es um Integration, Toleranz und die Aufgaben der alten und neuen Zeit geht.

Regie: Thomas Laengerer.

Weitere Termine:

### **Heimatstunde 2016 – Schützenfest 2016**

**„Lasst sorgenlos die Kinder spielen, ...“**

**Das Biberacher Schützenfest im Wandel 1795 - 1825**

Vor 200 Jahren wurden die „Kleinen Schützentrömler“ ins Leben gerufen. Es war eine turbulente und unruhige Zeit, in der sich die geschichtlichen Ereignisse überschlugen und die Herrschaften stetig wechselten. Krieg und Verlust, religiöse Befindlichkeiten, Not und Knappheit belastete die Bevölkerung Biberachs.

Während dieser Jahre von 1795-1825 veränderte sich das Bild des Biberacher Kinderschützenfestes grundlegend. Diese Veränderungen und Ideen jener Zeit haben bis heute Bestand und prägen alljährlich erneut das Biberacher Schützenfest. Die Heimatstunde 2016 erinnert an die Veränderungen der konfessionell getrennten Schützen zur Reichsstadtzeit, die während der badischen Regierungszeit erzwungene gemeinsame Durchführung, der wieder erlaubte, getrennt konfessionelle Ablauf unter Württemberg und letztlich die erwünschte gemeinsame Durchführung des Schützenfestes ab 1825 als gemeinschaftliches Kinderfest.

Dieter Maucher inszeniert für die Stiftung Schützendirektion zusammen mit dem Dramatischen Verein diese Epoche aus der Stadtgeschichte. Wir wünschen Dieter Maucher viel Erfolg und freuen uns auf die gemeinsame Arbeit. Bereits die erste Probe war beeindruckend. Ein großes engagiertes Ensemble, viele Helfer und ein gut vorbereiteter Dieter Maucher. Viel Erfolg!

### **DRAMtheater – Shakespear Memory – (Premiere 21. Oktober 2016)**

Anlässlich des 400sten Todestages von William Shakespeare wollen wir einen kleinen Überblick über seine Werke geben. Amüsant zusammengefasst und einprägsam zitiert. Regie wird hier Thomas Laengerer führen.

### **DRAMherbstfeier 2016**

Der Termin wird noch bekanntgegeben.

## **DRAMsilvester 2016/2017 – „Cabaret“ unter der Leitung von Corinna Palm**

### **Musical von John Kander**

Berlin 1930 – eine Stadt taumelt dem Abgrund entgegen.

Ein Jahrzehnt der Sinnlichkeit und Lebenslust, der Freizügigkeit und der sprühenden Kreativität geht seinem Ende entgegen. All dies droht im braunen Sumpf des Spießbürgertums zu versinken. Künstler und Bildungsbürger – aufgeklärte, denkende Menschen - kämpfen mit kaba-rettistisch verpackter Gesellschaftskritik und frivolem Intellekt gegen die Zeichen der Zeit, gegen die Unfreiheit. Der verzweifelte Versuch, die Augen vor dem drohenden Unheil zu verschließen, führt viele immer wieder in die Glamour-Welt des „Kit Kat Clubs“

Sally Bowles, der Star des Clubs, beseelt vom Gedanken an die große Weltkarriere, verliebt sich in den jungen, naiven amerikanischen Schriftsteller Cliff Bradshaw. Dieser wohnt zur Untermiete bei Fräulein Schneider, einer unscheinbaren Berliner Pensionswirtin, die gerade aufblüht durch die schüchternen Liebesavancen des jüdischen Obst- und Gemüsehändlers, Herrn Schultz. Beide Liebesgeschichten sind zum Scheitern verurteilt.

Der Weg in die Parteihörigkeit, in den Nationalsozialismus, kommentiert mit wissender Scharfzüngigkeit des Conférenciers im „Kit Kat Club“, führt unweigerlich dazu, dass jeder seinen eigenen Weg alleine gehen muss. Wohin führt der Weg?

Ihr Weg sollte Sie, liebes Publikum, am Silvesterabend 2016 in die Stadthalle Biberach führen!

Denn: Willkommen, Bienvenue, Welcome.....au Cabaret, to Cabaret, im Cabaret.

Mit „Cabaret“ wagen wir uns an wieder einmal an eine große Produktion heran, die alle Beteiligten sehr fordern wird. Die Produktionskosten sind hoch – nicht zuletzt aufgrund der Tantiemen an den Verlag – insofern sind wir offen für Kultursponsoring und freuen uns Spenden zur Unterstützung dieser Produktion.

## **DRAMtheater – Shakespeare Frühjahr 2017**

Nach „Shakespeare Memory“ planen wir im Frühjahr 2017 ein abendfüllendes Stück von Shakespeare – in der näheren Auswahl haben wir „Kaufmann von Venedig“ und „Othello“ – Regie wird hier Thomas Laenger führen.

## **DRAMsilvester 2017/2018 – „Der nackte Wahnsinn“ Komödie von Michael Frayns**

Michael Frayns geniale Komödie Der nackte Wahnsinn (1982) handelt davon, wie Schauspieler eine Boulevardkomödie proben und wie die Aufführung im Lauf des Tourneebetriebs von gruppenspezifischen Prozessen (Eifer-, Trunk- und Geltungssucht) zerrüttet wird. Der erste und der dritte Akt spielen auf, der zweite Akt aber spielt hinter der Bühne. Das Stück interpretiert die Theaterkunst als einen Akt der Welterschaffung, als ein vertracktes Zusammenspiel von Vorder- und Hinterbühne: Auf der Bühne müht sich ein verschworenes Ensemble, hinter der Bühne aber tummeln sich Amokläufer, welche kaum der Versuchung widerstehen, das Theater anzuzünden. Wir sehen die Erschaffung (1. Akt: Probe), Demontage (2. Akt: Tourneealltag) und Zerstörung (3. Akt: letzte Vorstellung) einer Welt. – Regie wird hier Jan Sandel führen.



## DRAMintern - Verschiedenes

### Besondere Aktivitäten –

#### „Goethes Faust“ – Eine Lesung für Biberacher von Biberachern

Die ersten Leseabende haben stattgefunden und erste Eindrücke wurden gesammelt. Weitere Gespräche sind notwendig.

#### Jahresgutschein 2016

Der Jahresgutschein 2016 liegt diesem Rundschreiben bei. Er kann für die rot gekennzeichneten Produktionen eingelöst werden und hat wieder Gültigkeit vom 01.04.2016 bis Geschäftsjahresende 31.03.2017.

#### Image-Flyer DRAM 2016

Wir haben für den DRAM einen neuen Image-Flyer mit Mitgliedsantrag entworfen. Diesem Rundbrief liegt ein Exemplar bei. Wer Vorschläge hat, wo die Flyer ausgelegt werden könnten oder selbst Flyer auslegen möchte, darf sich gerne unter [manfred.buck@web.de](mailto:manfred.buck@web.de) melden.

#### DRAMhauptversammlung 03. Mai 2016 um 19:30 Uhr im Komödienhaus

Die diesjährige Hauptversammlung 2015 findet am 03. Mai 2016 um 19:30 Uhr im Komödienhaus statt. Die Einladung für die Mitglieder liegt diesem Rundbrief bei. Gerne dürfen auch interessierte Nichtmitglieder teilnehmen.

#### DRAMklausurtagung

Im März 2016 waren Vorstand und Ausschuss des Dramatischen Vereins auf Klausurtagung im Kloster Bonlanden. Dort wurden die Aufgabenbereiche des Vorstands und der Ausschussmitglieder besprochen und neu definiert – die Geschäftsordnung des Vorstands wird separat im Vorstandskreis besprochen. Daneben wurden viele weitere Themen besprochen, wie Mitgliedergewinnung, geplante Theaterfahrten, Workshops, Grillfest u.v.a.. Die Klausurtagung war harmonisch, offen, inspirierend und produktiv. Ich danke allen für Ihre Zeit und Ihr Engagement. Wir planen weitere Klausurtagungen in mindestens zweijährigen Rhythmus zu wiederholen.

#### DRAMspielerkartei

Wir haben festgestellt, dass wir im laufenden Spielbetrieb immer wieder „rätseln“, wer zu welcher Bühnenrolle passen könnte. Dies war für uns Anlass, über den Aufbau einer Spielerkartei nachzudenken. Erfasst werden sollen Name, Anschrift, Kontaktdaten, Foto, Konfektionsgröße, bisher gespielte Rollen – Traudel Garlin wird sich federführend darum kümmern.

#### DRAMsilvester – Chor für unser diesjähriges Silvesterstück „Cabaret“

Wir wollen für unser Silvesterstück „Cabaret“ einen Chor zusammenstellen. Wer Interesse hat, möchte sich bitte bis Ende April bei Roland Boehm unter [roland.e.boehm@yahoo.de](mailto:roland.e.boehm@yahoo.de) melden.



## Organisatorisches

Unsere vergangenen Aktivitäten, Informationen zu den Vereinsverantwortlichen, die aktuell gültige Satzung und Mitgliedsanträge und natürlich aktuelle Veranstaltungen und Interne Termine finden Sie auf unserer Homepage und auf unserer Facebook-Seite:

**[www.dram-bc.de](http://www.dram-bc.de)**

**[www.facebook.com/drambiberach](https://www.facebook.com/drambiberach)**

Mit unseren vergangenen Produktionen haben wir auch wieder gezeigt, dass wir das breite Spektrum der Bühne beherrschen und ein interessantes und begeistertes Publikum haben. Ausverkaufte Produktionen und eine positive Wahrnehmung in Biberach sind Lohn und Ansporn für die weiteren Jahre.

Unser Vereinsleben, gemeinsam erlebte tolle Zeit, unser gesellschaftliches Engagement und vielleicht die von uns gesäten Gedanken, die sich positiv entwickeln, zeigen, wie wichtig Ehrenamt und selbstloser Einsatz sind. Ich hoffe, dass wir auch in 2016 weitere Mitglieder gewinnen können um unsere Arbeit und unsere Tradition fortführen und weiterentwickeln zu können.

Ich danke allen im Namen des gesamten Vorstands und des Ausschusses für Ihr Engagement, Ihre Unterstützung und Ihre Treue zum Verein. Bleiben Sie Mitglied, werben Sie neue Mitglieder und unterstützen weiter Ihren Verein! Herzlichen Dank!

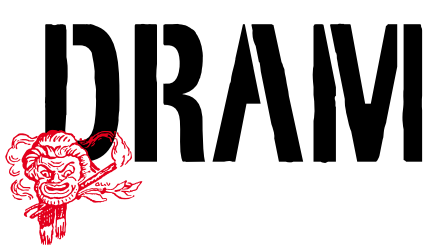
Notieren Sie bitte sich die Termine in Ihrem Kalender und besuchen Sie uns, so oft Sie können. Sollte ich jemanden oder etwas Wichtiges vergessen haben, lassen Sie es mich bitte wissen! Unterstützen Sie uns mit Ihrem Wissen und Ihrem Engagement.

Herzlichst Ihr/Euer

Dramatischer Verein  
Bürgerliche Komödiantengesellschaft  
von 1686 Biberach an der Riß e.V.



Manfred Buck  
1.Vorsitzender



## Einladung zur Hauptversammlung

**am 03. Mai 2016 um 19:30 Uhr im Komödienhaus Biberach**

Die Hauptversammlung ist öffentlich. Anträge zur Tagesordnung sind bis 26.04.2016 und Anträge auf Satzungsänderungen sind bis 19.09.2016 schriftlich beim Vorstand einzureichen.

### Tagesordnung:

- Begrüßung durch den Vorsitzenden (Manfred Buck)
- Bericht des Vorsitzenden
- Bericht des Kassierers (Thomas Weber)
- Kassenprüfungsbericht (Holger Adler)
- Entlastung des Kassierers
- Bericht aus den Vorstands- und Ausschussbereichen
  - Bericht des 2. Vorsitzenden (Roland Boehm)
  - Bericht des Spielleiters (Thomas Laengerer)
  - Bericht des Technischen Leiters (Martin Schäffer)
  - Kassenbericht des Kassierers (Thomas Weber)
  - Gesellschaftliche Veranstaltungen (Gerhard Miller / Ruth Schmid)
  - Kostüme (Hanni Schurer)
  - Maske/Schminke (Narges Kurtz-Alaedini)
  - Frisuren (Theresa Danielzik)
  - Mitgliederbetreuung (Claudia Manall)
  - Jugendarbeit (Petra Sontheimer)
  - Öffentlichkeitsarbeit (Gabi Starzinsky)
  - Requisiten (Miriam Steigerwald)
  - Vereinsräumlichkeiten (Günther Bilsky / Volker Angenbauer)
  - Koordination Nachwuchsarbeit (Traudel Garlin)
  - Archiv (Gerhard Miller)
- Entlastung des Vorstandes und des Ausschusses
- Wahl des Vorstandes, des Ausschusses und der Kassenprüfer (mit Vorstellung der Bewerber)
- Anträge des Vorstands, des Ausschusses und der Mitglieder
- Verschiedenes

### Hinweis zu den Wahlen und Abstimmungen:

- die Beschlüsse werden mit einfacher Mehrheit der abgegebenen Stimmen gefasst
- Für Satzungsänderungen ist eine Mehrheit von zwei Dritteln der abgegebenen Stimmen erforderlich. Zur Vereinsauflösung s. § 9.
- Abstimmungen und Wahlen werden geheim und schriftlich durchgeführt. Falls kein Mitglied widerspricht, kann durch Zuruf gewählt werden.
- In der Hauptversammlung stimmberechtigt sind Mitglieder und Ehrenmitglieder, sofern sie mindestens 16 Jahre alt sind.

Wir freuen uns auf Ihr zahlreiches Erscheinen!

Für den Vorstand des  
Dramatischer Verein Bürgerliche Komödiantengesellschaft  
von 1686 Biberach an der Riß e.V.

Manfred Buck  
1.Vorsitzender